



PROJET D'ACTION PERI-EDUCATIVE AU LYCEE

« FOIS RELIGIEUSES, TOLERANCE ET HUMANISME »

« SCIENCES, CONSCIENCE ET HUMANISME »

« HUMANISME ET BARBARIE »

A la faveur d'une réflexion et d'une pratique quotidienne menées sur 3 ans, les élèves de secondes, premières et terminales du lycée La Salle-Saint Rosaire sont amenés à construire un projet et à vivre une expérience humaine individuelle et collective qui les conduira pour les premiers en Espagne (Madrid, Tolède et en Andalousie) pour les seconds en Italie (Florence, Sienne, Pise, Venise) et pour les aînés en Europe centrale à Prague, Cracovie, Auschwitz/ Birkenau et Budapest.

Cette démarche s'inscrit dans une quadruple dimension :

- .dimension humaine**
- .dimension citoyenne**
- .dimension européenne**
- .dimension pédagogique**

La dimension humaine a pour objet de placer le bien-être, le bien vivre ensemble au cœur du dispositif. Accepter les différences, développer les formes de tolérance, renforcer les solidarités, dans le plus strict respect des individus, afin de les mettre au service du collectif. Eveiller et éclairer les consciences en s'interrogeant sur les processus de déshumanisation, pour restaurer une fierté d'être un homme par-delà le traumatisme d'Auschwitz...

La promotion des valeurs et pratiques démocratiques et citoyennes s'inscrit dans une volonté de faire prendre conscience aux élèves de leur appartenance à une société multiculturelle, riche de ses différences et fière de son refus de développer toute forme de discrimination et de ségrégation. En favorisant le dialogue, les débats, les prises de décision collectives à travers la pratique du vote c'est toute une éducation à la responsabilité que le projet révèle et impose en tant que principe d'équité.

S'imprégner de la double citoyenneté (nationale et européenne), pouvoir s'inscrire dans une réalité spatiale, temporelle et culturelle supranationale, hériter d'une « mémoire » et d'une histoire qui transcendent chacun de nous, les porter, les défendre dans un creuset formidable qu'est l'Europe...

La dimension pédagogique est multiple. Revivifier, faire émerger, dynamiser les démarches mémorielles pour les transformer en approches historiennes. Donner à voir et à penser, susciter les interrogations et les débats, éveiller à la beauté, conceptualiser des processus, autonomiser et responsabiliser, susciter les initiatives individuelles et collectives, proposer d'autres horizons aux élèves que la seule obtention d'un diplôme, renforcer les dynamiques de groupe pour aider, encadrer, accompagner l'individu ...

La première étape, pour les classes de Seconde, vise à aborder les points de divergences et de convergences religieuses afin de comprendre et d'accepter les différences de conception du monde et de l'homme et de saisir aussi les liens qui les unissent.

Dans le respect des différences de chacun, nous souhaitons faire prendre conscience à nos jeunes de leur appartenance à une société multiconfessionnelle, multiculturelle, riche de ses racines polymorphes... C'est au nom de cette conscience que se construira le refus des intolérances, des discriminations et des ségrégations

La deuxième étape du projet concerne les élèves de Première. L'objectif visé est de leur faire découvrir à travers une réflexion sur le thème « *sciences, conscience et humanisme* » le long processus de maturation individuelle et collective de notre société européenne , en dialoguant avec les grands penseurs , en lisant leurs beaux textes , en s'imprégnant des splendeurs picturales , musicales , architecturale et urbanistiques de la Renaissance , ainsi que leur maîtrise scientifique et technologique.

La dernière étape du projet (Humanisme et Barbarie) qui concerne les élèves de Terminale, leur permettra d'affronter les réalités tragiques du XX ème siècle à travers les phénomènes concentrationnaires et génocidaires en s'interrogeant sur les mécanismes d'obéissance , de « *servitude volontaire* » de soumission à l'autorité , de « compétence bureaucratique » de « sélection » de gestion des ressources humaines... bref , de tout ce qui a permis et rendu possible que la culture ne soit plus un frein à la barbarie.

Les 3 étapes du projet concernent simultanément cette année 90 élèves de secondes, 106 élèves de premières et 55 élèves de terminale ainsi que les équipes d'encadrement de 16 enseignants.

Les élèves voulant être acteurs de leur projet travailleront dans un cadre autonome et responsable qui leur donnera accès à la salle informatique et au CDI ils participeront à des débats-conférences , à des visites de musées , au visionnage de films et documentaires et à l'organisation d'actions pour le financement (journée Humanisme et Barbarie) Ils pourront s'appuyer sur les enseignants d'arts plastiques , de langues , d'histoire , d'économie , de communication ainsi que sur le personnel de l'établissement pour parfaire et/ou approfondir leurs connaissances.

**Responsables du projet
Mme Bordet, Mr Casado et Mr Clément**